

## Robert Müller-Asfeld – Ausgewählte Werke

Von Dieter und Gisela Müller, Asfeld (2024)

Robert Müller stammt aus einer seit 1680 in Asfeld ansässigen Handwerker- und Kaufmannsfamilie. Bereits als Schüler fühlt er sich zum Maler berufen. Familiäre Freundschaft zum Maler Prof. Richard Hölscher, Asfeld, bestärkt Robert Müller 1923, das Kunststudium zu beginnen.



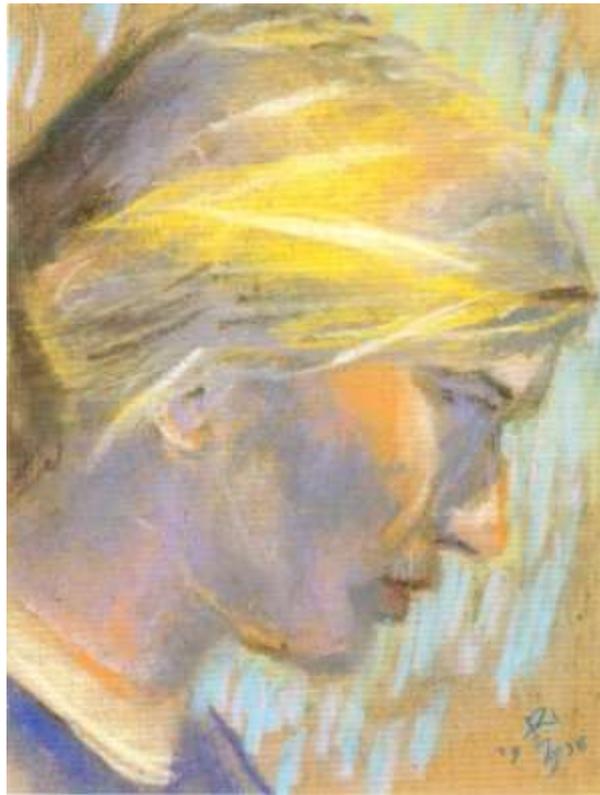
Blühender Baum, 1923, Öl, 35 x 30 cm  
Foto © Gisela Müller

Prof. Eberhard und der Graphiker und Schriftkünstler Robert Koch sind seine Lehrer an der Kunstgewerbeschule Offenbach/Main. Er setzt seine Weiterbildung am Staedel'schen Institut in Frankfurt/Main fort. Inflation und Wirtschaftskrise der 30er Jahre zwingen Robert Müller, neben der künstlerischen Ausbildung noch einen bürgerlichen Beruf auszuüben. Seine wirtschaftliche Unabhängigkeit ermöglicht so eine lebenslange Auseinandersetzung und Weiterentwicklung seiner Kunst zu einem ganz persönlichen Stil.



Amaryllis am Atelierfenster, 1946, Öl, 37 x 27 cm  
Foto © Gisela Müller

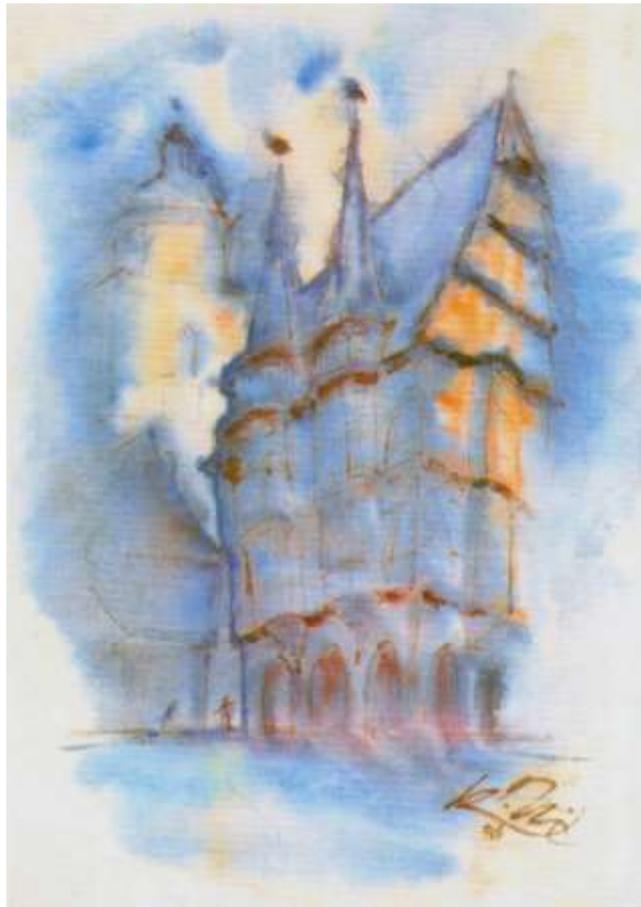
Seit 1946 ist Robert Müller Mitglied der Sektion Bildender Künstler in der Zentralgewerkschaft Darmstadt, später wird er Mitglied des Marburger Künstlerkreises, des Fuldaer Künstlerbundes und des Asfelder Kunstvereins. Einzel- und Kollektiv-Ausstellungen im Inland und Ausland. Bilder in Privat- und Staatsbesitz.



Porträt Gertrud, 1936, Pastell, 23 x 17,3 cm  
Foto © Gisela Müller



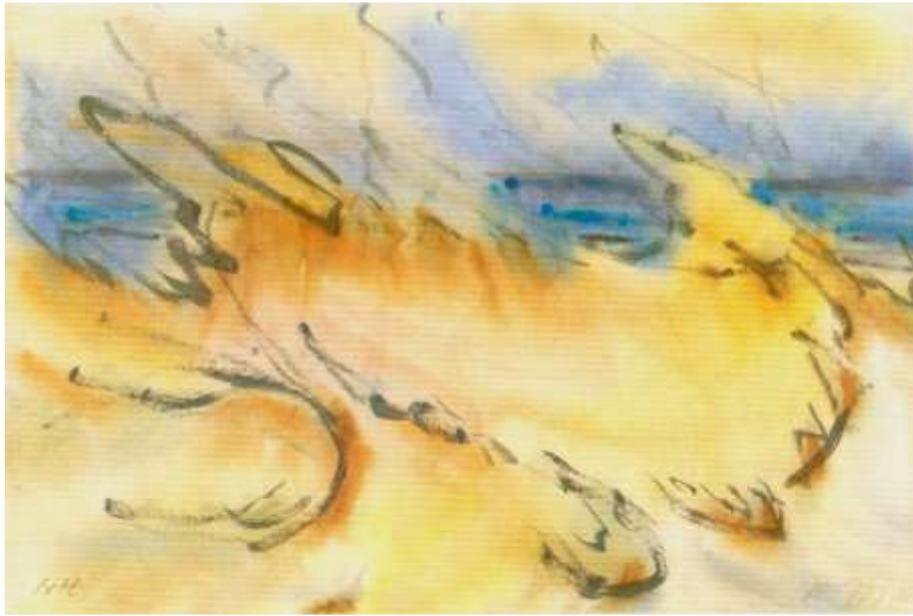
Düne Pilat / Frankreich, 1942, Aquarell, 21 x 28,3  
Foto © Gisela Müller



Im Morgenlicht – Rathaus Alsfeld, 1976, Aquarell / Feder, 41,5 x 28,7 cm  
Foto © Gisela Müller



Schneedamen, undatiert, Aquarell, 32,5 x 47,8 cm  
Foto © Gisela Müller



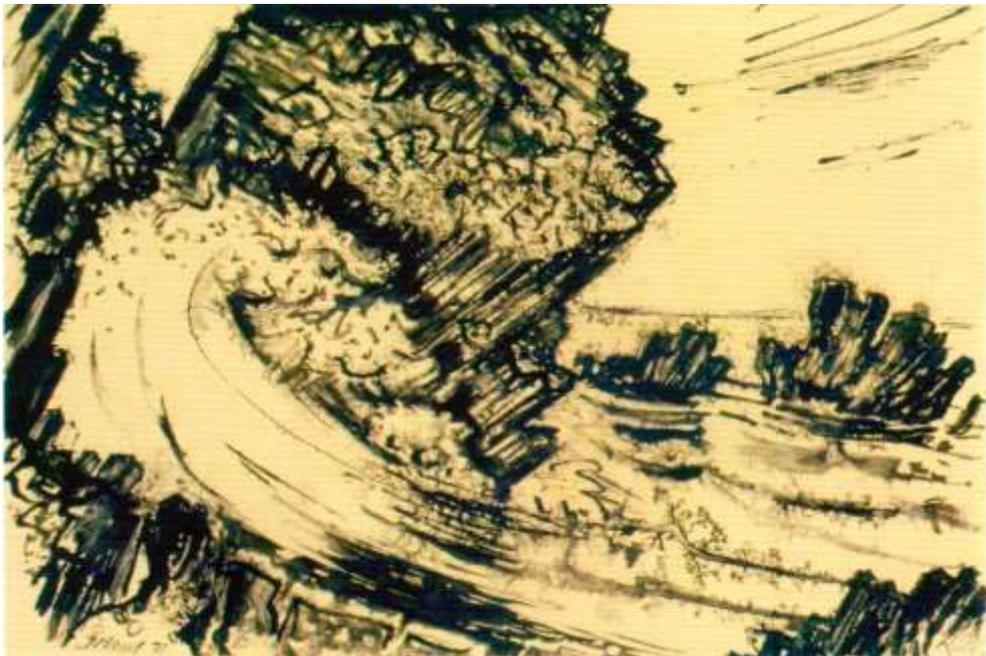
Sylt-Wind, 1970, Aquarell, 33 x 47 cm  
Foto © Gisela Müller



Raureif im Vogelsberg, 1982, Aquarell, 32,5 x 37 cm  
Foto © Gisela Müller



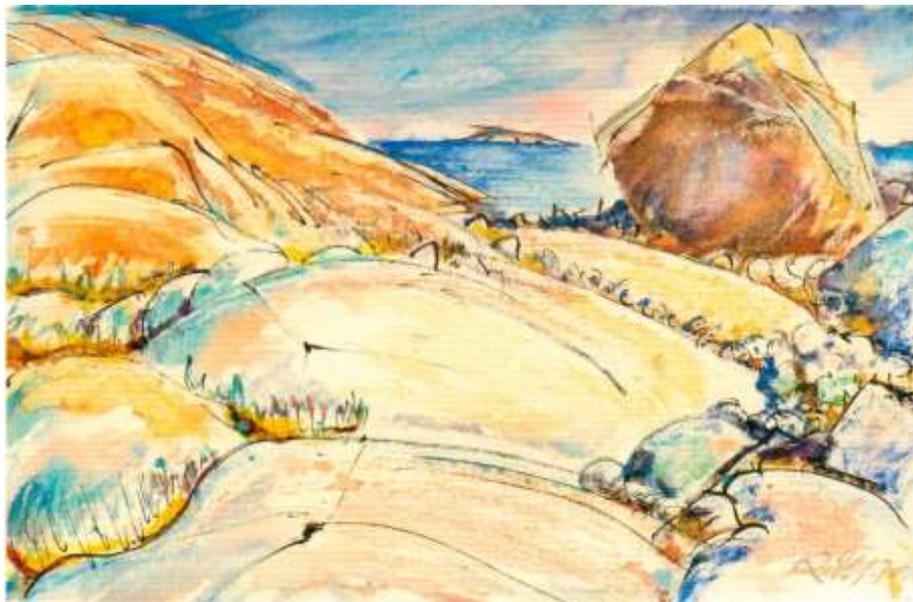
Wintermärchen, 1966, Aquarell, 33 x 47 cm – Kunstpreis Chaville / Paris, 1977  
Foto © Gisela Müller



Island „Brandungswucht in der Lava“, 1971, Pinselzeichnung, 31 x 46,5 cm  
Foto © Gisela Müller



Island, Asche und Lava, 1971, Aquarell, 42 x 50 cm  
Foto © Gisela Müller



Schweden, Granitküste, 1974, Aquarell / Feder, 29,5 x 41,8 cm  
Foto © Gisela Müller



Reife Sonnenblumen, 1975, Mischtechnik, 47,7 x 32 cm  
Foto © Gisela Müller



Griechisches Licht, 1980, Monotypie, 38,5 x 50,7 cm  
Foto © Gisela Müller

**Erstveröffentlichung:**

Katalog „Robert Müller-Asfeld“, 1905-1994, Malerei und Grafik. Faszination Landschaft, Ausstellung anlässlich seines 100. Geburtstages im Regionalmuseum Asfeld, Oktober 2005.

[Stand: 14.06.2024]